



CV
HOLGER GUTKNECHT
2D/3D MOTION DESIGNER

PERSÖNLICHES PROFIL

Geburtstag / 01/07/1982
Geburtsort / Deutschland

KONTAKT

Mobil / +41 79 262 82 13
Web / www.hgmd.tv
Email / hello@hgmd.tv

ÜBER MICH

Ich bin Diplom Grafik Designer, spezialisiert als 2d/3d Motion Designer mit ungefähr 10 Jahren weltweiter Erfahrung. Ich arbeite mit Tools wie Cinema 4D und den wichtigsten Apps von der Adobe Suite. Ich liebe es aber auch Storyboards zu zeichnen und Styleframes zu kreieren.

Ich habe sehr gute Kenntnisse in Cinema 4D mit all seinen Modulen und arbeite mit unterschiedlichen Render Engines wie Octane, Redshift oder Arnold. Ich modelliere, animiere und kümmere mich um die Beleuchtung/Texturierung. Desweiteren benutze ich Plugins wie z.B. XParticles und andere Software wie Realflow und ZBrush.

Ich arbeite sehr gut im Team, unter Druck verliere ich nie die Nerven und halte die Deadline ein. Desweiteren habe ich schon verschiedenste Projekte in der Vergangenheit geleitet und passe mich schnell neuen Umgebungen an.

BILDUNG UND TRAINING

10/2006-04/2008 / Grafik-Design Diplom an der „Berliner Technischen Kunstschule“
spezialisiert in Motiondesign
10/2004-10/2006 / Grafik-Design Studium an der „Rostocker Technischen Kunstschule“
1999-2002 / FHSR, „Fachgymnasium für Wirtschaft“ in Rostock

FÄHIGKEITEN

sehr gutes Kenntnisse / Maxon Cinema 4D, Octane, Redshift, Arnold, Adobe After Effects, Illustrator und Photoshop
mittlere Kenntnisse / Pixologic ZBrush, Realflow, Vray
Werkzeuge / Macbook Pro 2016, Mac Pro 2013, 12" Ipad Pro, Windows Dual Xeon Workstation mit 4 GPU's,
Windows Threadripper Workstation, Wacom Mobilestudio Pro 16
OS / OS X & Windows
Sprachen / fließend in deutsch und englisch

ARBEITSERFAHRUNG

09/2018 - jetzt	/	Teilzeitbeschäftigung Jeff GmbH
09/2017 - jetzt	/	Gründung: Bewegtraum GmbH - Video & Motion Design
01/2013 - jetzt	/	Kunde: Heckler - Sydney Projekte: Amex, Arnotts, Cornetto, CWB, Ford, Huawei, IBM, Kelloggs, KMart usw.
11/2012	/	Kunde: Layani Design, Paris Projekt: AmosxLayani Illustration zu Animation
06/2012 - 10/2012	/	Kunde: Layani Design, Paris Projekt: Showreel für Layani Design
11/2011 - 12/2011	/	Kunde: Playframe GmbH, Berlin Projekt: Bilder und Animationen für Swarovski Museum, Intro Animation und Möbel Design für Zoom, Visuals für DRD
10/2011	/	Kunde: Sonabul- the art of mindreading Projekt: 3D-Animation einer Treppe
09/2011 - 10/2011	/	Kunde: Patrick Tresp, Berlin Projekt: Kreation von Inahnten eines Ipad Spiels
05/2011 - 07/2011	/	Kunde: iextract GmbH, Berlin Projekt: Bilder und Animationen für "Die Süddeutsche" Tageszeitung
02/2011	/	Kunde: Effekt-Etage GmbH, Berlin Projekt: BMW 6er Coupe B&O Highlight - Animation
11/2010	/	Kunde: Volker Pook, Berlin Projekt: "Kühlhaus" Architektur Visualisierung
10/2010	/	Kunde: berkowicz radin film, Berlin Projekt: Siemens Imagefilm
03/2010 - 10/2011	/	Kunde: 908video GmbH, Berlin Projekt: 908video Imagefilm, Erasco Imagefilm, Magazine One Imagefilm, SuperD logo animation, Telekom Cebit Corporate Film, Gillette Showcase Animation, Strato Logo Animation, Audi-Connect Infofilm, Stills for Stahl
01/2010	/	Kunde: Goldener Westen, Berlin Projekt: 3D-Animation für Anabox
08/2009 - 10/2009	/	Kunde: Stefanie Maier Projekt: Animationen für Kurzfilm "Schwarze Federn"
04/2009	/	Kunde: Layani Design Projekt: "Electronic Beats" Intro Animation und "T-Mobile Music" Infofilm
10/08 - 04/09	/	Praktikum in der Agentur "Goldener Westen GmbH" Branche: Full service Agentur für motion und web design

REFERENZEN

Heckler: www.heckler.tv / garrydjacques@gmail.com

Philippe Layani: www.layani.net / layani@layani.net

Patrick Tresp: www.patricktresp.de / pt@patricktresp.de

Marc Gutowski: www.effekt-etage.de / MarcGutowski@effekt-etage.de

Ron Geipel: www.908video.de / ron@908video.de